

8

ACTÍVATE



CREAMOS UN TRÁILER

¿Qué vamos a hacer?

Crearemos un tráiler de una película ficticia; una buena idea para trabajar el cine en el aula es rescatar un tema de interés colectivo y producir cinematográficamente una breve obra con un mensaje audiovisual. Crearemos el tráiler y utilizaremos el lenguaje cinematográfico de forma práctica, veremos los géneros del cine, los tipos de plano, los efectos sonoros y otros códigos del cine.

MATERIALES

Cámara de fotos / celular
Hojas de colores, papel,
plumones, colores, tijeras,
limpia tipo, pegamento
Programa de edición básica
tipo Movie Maker.
Acceso a internet

Paso 1. Van a definir el género cinematográfico del tráiler a producir. A continuación, se detallan géneros del cine por estilos:

drama, comedia, acción, aventura, terror, ciencia ficción, romántico, musical, melodrama, suspense, fantasía, documental.

Paso 2. Sinopsis. Los y las estudiantes en equipos de 5 personas elaborarán una breve sinopsis del tráiler, en un máximo de 3 líneas escribirán su propuesta sobre el tema del tráiler. Posteriormente se realizará una puesta en común para definir de forma colectiva un único tema.

Paso 3. El Guion. La trama está compuesta por una serie de secuencias cortas de acontecimientos que forman el guion del tráiler. Como vimos anteriormente, una buena trama consigue que los espectadores tengan el interés por saber más de lo que va a ocurrir. El guión se concibe para transformarse en imágenes, es por ello por lo que hay dos tipos de guion; el literario (que presenta de forma narrativa las acciones y diálogos) y el guion técnico (donde se planifican todas las secuencias y escenas).

En la pizarra podemos organizar de forma participativa un guion con las acciones, secuencias y escenas, las numeramos en orden para seguir con el proceso de producción por equipos.

Paso 4. Una vez tenemos la trama definida y ordenada en secuencias, trabajaremos en equipos de 4 personas. Cada equipo trabajará un story board con una escena. Con este proceso pasaremos del guion técnico al guion gráfico.

Paso 5. Ejecución artística. En esta fase elaboraremos los trabajos artísticos de las animaciones y grabaremos las escenas. A lo largo del tráiler aparecen frases cortas que sirven para aumentar la intensidad de las imágenes. Para nuestro tráiler crearemos textos cortos pensando muy bien las palabras que respondan al objetivo del tráiler. Para terminar, tendremos que pensar la música que le pondremos al tráiler.

Paso 6. Definimos el título de la película; podemos hacer una lluvia de ideas y por votaciones escoger el título.

Paso 7. Edición. Con el programa de edición que dispongamos hacemos todo el montaje de las escenas, unimos los vídeos y sonorizamos con música.