

21

SU EXCELENCIA (DISCURSO)



ARTÍCULO 21

1. Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.
2. Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.
3. La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.

SOBRE LA PELÍCULA

Su excelencia (discurso)

Dirección: Miguel M. Delgado
México / 1966 / 17 min.

Su Excelencia es una película protagonizada por Cantinflas. El filme contiene un memorable discurso del actor que critica a los gobernantes del mundo.



DATOS Y CIFRAS

Según la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (ACNUDH), los derechos relacionados con la participación política y pública desempeñan una función crucial, tanto para la promoción de la gobernanza democrática, el Estado de derecho, la inclusión social y el desarrollo económico, como para el progreso de los derechos humanos.

El derecho a participar en la vida pública -directa e indirectamente- es fundamental para el empoderamiento individual y colectivo y es uno de los principales elementos de las estrategias de derechos humanos orientadas a erradicar la marginalidad y la discriminación. El derecho a la participación está inextricablemente unido a otros derechos humanos, tales como el derecho de reunión y asociación pacífica, libertad de expresión y opinión y los derechos a la educación y la información.

Los obstáculos a la participación política y pública equitativa existen en numerosos contextos. Entre otras barreras, figuran la discriminación directa o indirecta por motivo de raza, color de la piel, ascendencia, sexo, idioma, religión, opiniones políticas o de otra índole, origen social o étnico, patrimonio, nacimiento, discapacidad, nacionalidad o cualesquiera otras circunstancias.

SESIÓN DIDÁCTICA

OBJETIVOS

- Reflexionar sobre las formas de participación política que la juventud puede desarrollar en democracia.
- Aproximarse a un proceso parlamentario.
- Analizar los diferentes caminos para llegar a acuerdos, solucionar problemas y otras estrategias de la vida política.
- Identificar formas de participación política alternativas y creativas.

MATERIALES

Fotocopias del anexo 21, en la carpeta 21 del USB.

1 ANTES DE LA PROYECCIÓN (10 minutos)

El artículo 21 de la DUDH define el derecho ciudadano a participar en el devenir político de los países. Leemos el artículo 21 de la DUDH. En este artículo queda reconocido el derecho de las personas a elegir libremente y en unas elecciones libres y transparentes a sus representantes políticos. También se destaca el derecho de tener acceso en igualdad de condiciones a la función pública política y también a expresar nuestras opiniones políticas de forma libre.

2 DURANTE LA PROYECCIÓN (25 minutos)

Cantinflas es un auténtico ídolo popular en Latinoamérica. Actuó en más de cien películas y con su extraordinario sentido del humor ha denunciado muchas injusticias de su tiempo. El mismísimo Charles Chaplin lo admiraba y en alguna ocasión lo llamó “el mejor comediante del mundo”. Cantinflas ha pronunciado muchos discursos en sus películas, el filme que vamos a proyectar es uno de sus discursos pronunciado en la película “Su Excelencia” filmada en el año 1966. Este discurso es una parodia a la Asamblea General de las Naciones Unidas (ONU); en sus palabras denuncia la doble moral de las corrientes políticas de la época - el capitalismo (EE. UU.) y el comunismo (URSS), los cuales se representan en la película como los “verdes” y los “colorados”.
Proyecta el filme.

3 DESPUÉS DE LA PROYECCIÓN (20 minutos)

Al terminar la proyección iniciaremos un debate sobre el discurso de Cantinflas. Algunas preguntas que podemos compartir para el intercambio de ideas:

En la Asamblea General de las Naciones Unidas presentan a Cantinflas como el Señor Representante de la República de los Pocos, ¿cómo describe a su país?

En el discurso Cantinflas dice “Estamos viviendo un momento histórico en que el hombre científica e intelectualmente es un gigante, pero moralmente es un pigmeo”, ¿qué significado tiene este comentario?

Cantinflas dice que están en una balanza, en un platillo están Los Verdes y en el otro Los Colorados, ¿a qué potencias mundiales parodia?

El Representante de los Pocos, Cantinflas, tiene que depositar su voto a una de las potencias, ¿a quién deposita su voto? ¿qué les dice a Los Colorados y a Los Verdes?

-¿Creen que Cantinflas está ejerciendo su derecho a participar en el gobierno de su país? ¿Cómo lo hace?