

15 NIÑOS APÁTRIDAS

30+1
FILM
RIGHTS

ARTÍCULO 15

1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.
2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

SOBRE EL VÍDEO

Foto-montaje Niños Apátridas

Fotografías de Greg Constantine.

El fotógrafo Greg Constantine ha documentado las vidas de las personas apátridas durante los últimos 5 años. Sus fotografías son el testimonio del impacto que la apatridia tiene en la infancia.



DATOS Y CIFRAS

- Según la Agencia de la ONU para los refugiados, se estima que alrededor de 12 millones de personas en el mundo carecen de nacionalidad, y por lo tanto no disfrutan de sus beneficios jurídicos.
- No pueden realizar acciones elementales como registrar el nacimiento de los hijos, viajar, ir a la escuela, abrir una cuenta bancaria u poseer una propiedad.
- Dado que generalmente no poseen documentos de identidad ni permisos de residencia válidos, las personas apátridas pueden correr un gran riesgo de ser detenidas y sometidas a detención reiterada y prolongada.
- La apatridia puede ser causada por diversos factores, como la discriminación en las leyes y la práctica sobre la nacionalidad (por ejemplo, por motivos de raza, religión o género), conflictos entre leyes de nacionalidad y lagunas de éstas, y la sucesión de Estados.

SESIÓN DIDÁCTICA

OBJETIVOS

- Reflexionar fomentando el pensamiento crítico alrededor de la problemática de la apátrida.
- Fomentar la empatía como ciudadanos y ciudadanas que se acercan a los otros y comprenden sus realidades.
- Crear una canción como un proceso de creación artística al alcance de todos y todas.

MATERIALES

Grabadora / celular
Acceso a Internet

1 ANTES DE LA PROYECCIÓN (15 minutos)

El artículo de la DUDH sobre el que vamos a reflexionar hace referencia al derecho que tenemos todas las personas a tener una nacionalidad. Puedes iniciar la conversación con los y las estudiantes con una pregunta motivadora para el debate, como, por ejemplo: ¿Qué significado tiene para ustedes tener una nacionalidad?

La nacionalidad otorga a las personas un paraguas legal donde poder ampararse; los derechos, las libertades y las obligaciones son una base fundamental para que las personas construyamos una identidad en el Estado en el que vivimos. Tener una nacionalidad significa que un Estado se hace cargo de todos sus nacionales, tanto si se encuentran dentro del territorio como fuera de él. Cuando una persona no tiene una nacionalidad al no estar adscrito a un Estado, se convierte en apátrida. Cuando vives en apatridia tienes que sobrevivir sin la protección y los derechos que concede pertenecer a un país.

2 DURANTE LA PROYECCIÓN (10 minutos)

El vídeo que vamos a ver para reflexionar sobre el derecho a la nacionalidad es un foto-reportaje producido por ACNUR, la Agencia de la ONU para los Refugiados. El fotógrafo Greg Constantine, originario de Estados Unidos, ha documentado las vidas de personas apátridas viajando por los cinco continentes. Durante 5 años ha fotografiado testimonios de niños y niñas apátridas y ha expuesto sus fotos por todo el mundo. Recomienda a los y las estudiantes que se relajen viendo las fotografías y escuchando la música, que miren las expresiones de los niños y niñas que verán en las fotografías y que intenten imaginar cómo es la vida de estas personas.

Proyecta el vídeo.

3 DESPUÉS DE LA PROYECCIÓN (15 minutos)

Inicia con los y las estudiantes una conversación sobre las fotografías que se han visionado. Te proponemos que dinamices un debate de reflexión crítica, con las preguntas propuestas se puede desarrollar una discusión desde un nivel concreto y personal, hasta un análisis social y de acción.

Ver: ¿Qué es lo que hemos visto literalmente en las fotografías? (Describir literalmente las fotografías)

Explicar qué sucede: ¿Qué sucede en las fotografías? ¿Cómo se sienten los niños y niñas? (Identificar elementos diferentes de la historia a la que hacen referencia la fotografías)

Con relación a nosotros y nosotras: ¿Cómo nos hemos sentido viendo las fotografías? (Profundizar más en el nivel personal y emocional)

Causas: ¿Qué causas podrían existir para que niños y niñas vivan como apátridas? (Generar análisis y dirigir las causas como la raíz del problema identificado).

Empoderar: ¿Cómo podríamos educar o sensibilizar a otros sobre el problema de la apatridia? (Comprender el problema y reforzar la capacidad como sujetos de acción).